

# Horizontes Artificiales

## Sinopsis

Horizontes Artificiales se sitúa en una Barcelona del año 2025, donde los sistemas de inteligencia artificial no solo gestionan gran parte del mundo, sino que comienzan a mostrar indicios de una conciencia autónoma.

Elías, un exingeniero de software marcado por un pasado doloroso, vive recluso desde su retiro. Un día, mientras revisa un servidor que creía olvidado, encuentra una línea de código que parece gritar desde lo más profundo del sistema: miedo.

Lo que comienza como una investigación técnica se convierte en una exploración filosófica y emocional, donde las fronteras entre lo humano y lo digital se desdibujan.

## Ficha Técnica

Título original: Horizontes Artificiales

Género: Ciencia ficción · Drama psicológico · Cine de autor

Duración: 102 minutos

País de producción: España

Año: 2025

Idioma original: Español

Formato: Color · 2.39:1 · Sonido Atmos

## Equipo Artístico y Técnico

Dirección: Raúl Ledesma

Guion: Raúl Ledesma y Inés Calderón

Producción ejecutiva: Marta Sanabria

Dirección de fotografía: Lucía Blanco

Montaje: Iván Solís

Diseño de producción: Álvaro Díaz

Diseño sonoro: Estudio Etereum

Banda sonora original: Éter Sarmiento

# Horizontes Artificiales

Postproducción digital: LumenAI Studios

Productora: Algoritmo Cero Films

Distribución: VisionArte Films

## Reparto Principal

Elías: Joaquín Brines

Voz IA (ALMA): Clara Lago

David (compañero del pasado): Javier Rey

Lucía (recuerdos de su hija): Violeta Orozco

Asistente digital (holográfico): Carlos Cuevas